

Nota editorial

La violencia, en sus diversas expresiones —física, psicológica, simbólica, estructural y digital— representa uno de los principales desafíos contemporáneos para los sistemas educativos. Sus efectos inciden en la convivencia escolar, el bienestar socioemocional y las trayectorias formativas de estudiantes y docentes. En este contexto, la educación se configura como un espacio estratégico para comprender, prevenir y transformar las dinámicas de violencia, así como para impulsar la construcción de una cultura de paz, justicia y equidad.

El presente número temático, *“Violencia y educación: Retos y estrategias para la construcción de una cultura de paz”*, reúne un conjunto de contribuciones que abordan este fenómeno desde enfoques teóricos, metodológicos y empíricos diversos, articulando análisis críticos, estudios aplicados y reflexiones propositivas que dialogan con problemáticas contemporáneas del campo educativo.

El número inicia con el artículo *“Competencia digital en educación superior: desafíos y experiencias en la integración de la IA”*, que analiza los retos formativos, pedagógicos y éticos asociados a la incorporación de la inteligencia artificial en contextos universitarios, subrayando tensiones entre innovación tecnológica, equidad y desarrollo de competencias.

En *“Precisión de la detección de plagio académico: Un análisis descriptivo en verificadores de Inteligencia Artificial”*, se examina críticamente el funcionamiento de herramientas basadas en inteligencia artificial para la detección de plagio académico, aportando elementos relevantes para la discusión sobre integridad académica, confiabilidad tecnológica y toma de decisiones editoriales y educativas.

A continuación, *“Propuesta de una red de docentes protectores para estudiantes LGBTQ+ desde la pedagogía queer en el corregimiento de San Antonio de Prado, Medellín”* presenta una iniciativa situada que articula pedagogía crítica, diversidad sexual y estrategias de protección escolar, visibilizando la educación como espacio clave para la prevención de la violencia y la promoción de entornos seguros e inclusivos.

El artículo *“Expresiones narrativas de jóvenes universitarios. Situación anímica y académica en el confinamiento”* aporta una lectura sensible sobre los efectos del confinamiento en la experiencia estudiantil, destacando la dimensión narrativa como vía para comprender malestares, afectaciones emocionales y desafíos académicos en contextos de crisis.

Desde una perspectiva de género e interculturalidad, *“Estudiar una licenciatura como motivación para reducir la vulnerabilidad y discriminación hacia mujeres indígenas en México. Experiencias desde las voces de egresadas de la UIET”* recupera testimonios que evidencian el papel de la educación superior como estrategia de resistencia, empoderamiento y transformación frente a condiciones estructurales de exclusión.

El trabajo *“Between the Practical and the Problematic: ChatGPT in University Education for Business and Management Degrees”* analiza críticamente el uso de ChatGPT en la formación universitaria, identificando oportunidades pedagógicas, dilemas éticos y riesgos asociados a su adopción en programas de negocios y gestión.

En *“Donde se teje la escuela: Relaciones, ausencias y dolencias. El caso de una escuela en Michoacán”*, se presenta un estudio de caso que permite comprender la escuela como un entramado relacional atravesado por carencias, afectaciones y vínculos, ofreciendo una lectura profunda de las violencias cotidianas y sus efectos en la vida institucional.

El artículo “*Desconexión moral y agresión escolar en nivel primaria: el papel mediador de la vergüenza*” profundiza en los procesos socioemocionales implicados en la agresión escolar, aportando evidencia relevante para el diseño de estrategias preventivas centradas en la formación moral y emocional desde edades tempranas.

Por su parte, “*Percepción estudiantil de perfiles socioemocionales de actores estudiantiles de la violencia escolar*” examina cómo el propio estudiantado construye representaciones sobre agresores, víctimas y observadores, contribuyendo a una comprensión relacional de la violencia escolar y a la identificación de rutas de intervención más integrales.

Desde un enfoque teórico-crítico, “*La dimensión narrativa de la violencia simbólica en las instituciones educativas*” problematiza el papel del lenguaje, la narración y las relaciones de poder en la reproducción de desigualdades dentro de los sistemas educativos, visibilizando formas de violencia normalizadas que operan de manera invisible pero persistente.

Continuando con “*Hipermodernidad, familia y violencia: Un análisis psicosocial de los vínculos contemporáneos*” El artículo analiza cómo la hipermodernidad, marcada por la inmediatez, la hiperconectividad y la fragilidad relacional, impacta la parentalidad y la construcción afectiva en niños y adolescentes desde una perspectiva psicosocial, expone la crisis de la función parental y su relación con apegos desorganizados y problemáticas emocionales.

El número se complementa con la reseña del libro “*Derechos humanos y conductas prosociales para la inclusión social, educativa y tecnológica*”, obra que aporta una visión integral sobre la promoción de la inclusión, la convivencia pacífica y la cultura de paz desde múltiples enfoques metodológicos y niveles educativos.

Finalmente, se incluye la entrevista “*La cultura de paz como pilar de la sostenibilidad social*”, que ofrece una reflexión experta sobre los desafíos, avances y pendientes en la construcción de una cultura de paz, particularmente en el contexto de las instituciones de educación superior y las políticas públicas en México.

En conjunto, los trabajos que integran este Volumen 8, Número 16 ponen de relieve la complejidad de la relación entre violencia y educación, así como la necesidad de abordarla desde perspectivas integrales, críticas y situadas. Desde *Emerging Trends in Education*, reafirmamos nuestro compromiso con la difusión de investigación rigurosa y socialmente pertinente, orientada a la construcción de entornos educativos más justos, inclusivos y pacíficos.

Equipo editorial

Gladys del Carmen Medina Morales

Editora en Jefe

<https://orcid.org/0000-0003-2238-1820>

Arnulfo López Ramos

Gestor Editorial

<https://orcid.org/0000-0001-8974-6260>